

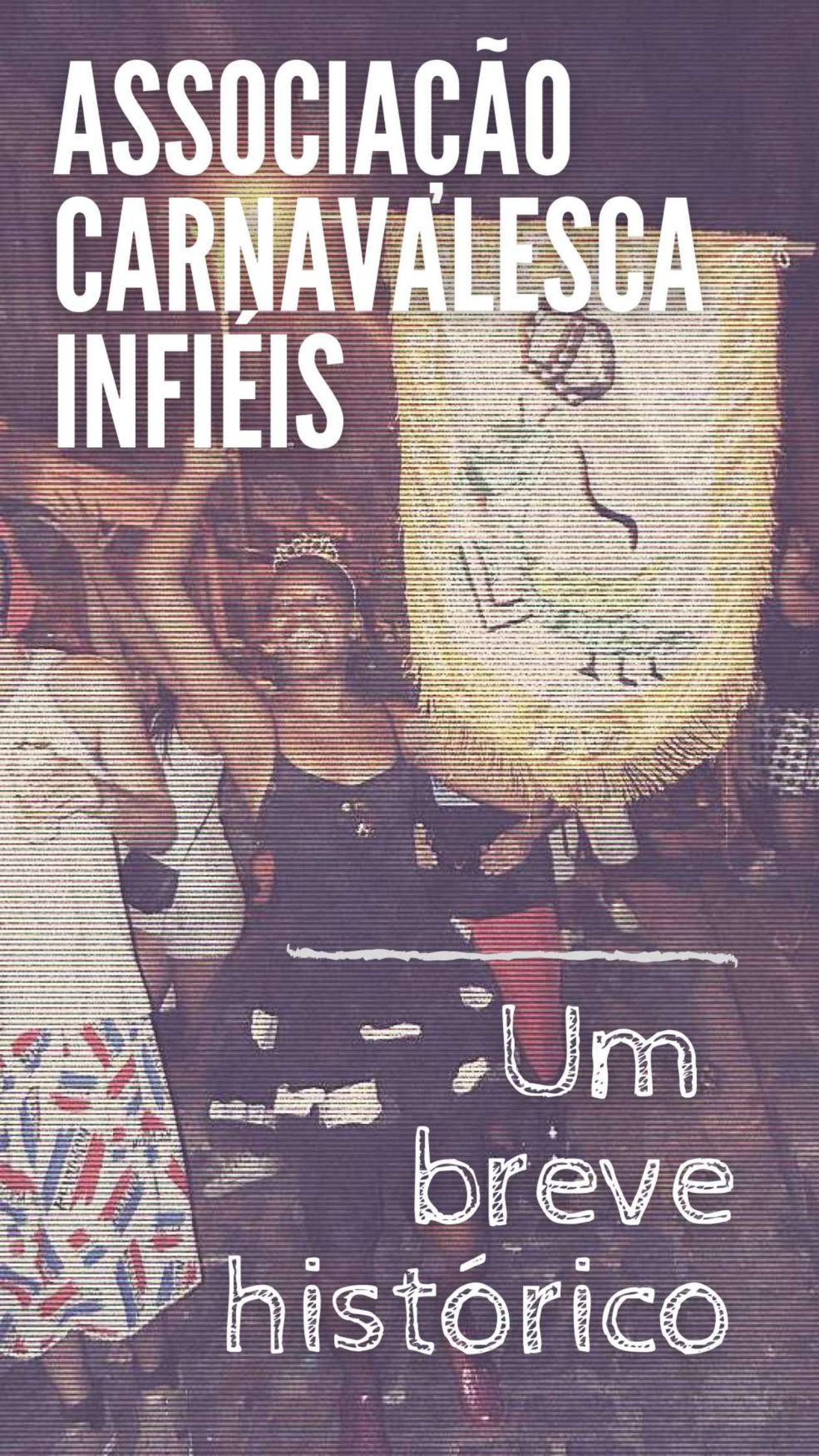


Associação Carnavalesca Infiéis  
Fundada em 28 de Fevereiro de 2007.  
E-mail: [infieismvii@gmail.com](mailto:infieismvii@gmail.com)

## Índice

Breve História	.....	02
Carnaval	.....	09
Pagode Ala dos Infiéis	.....	22
Mulheres Bambas do Samba	.....	39
Sarau Musica Infiéis	.....	49
Outros Eventos	.....	59

# ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA INFIÉIS

A photograph of a carnival parade float. In the foreground, a woman in a black dress and tiara is smiling. To her left, another woman in a white top and sunglasses is visible. In the background, a large banner features a drawing of a person in a white outfit. The scene is filled with the vibrant colors and energy of a carnival.

Um  
breve  
histórico

# No início de tudo...

...um grupo de amigos apaixonados por samba, carnaval, cultura popular...

A **Associação Carnavalesca Infiéis** nasceu dos pagodes da Ala dos Infiéis na "Casa do Gringo". O nome, Infiéis, vem da infidelidade às alas das Escolas de Samba e eventualmente às próprias Escolas de Samba. Somos infiéis às políticas carnavalescas que nos utilizam como figurantes, somos infiéis ao jogo da máquina carnavalesca, somos infiéis para sermos fiéis a algo maior que é o carnaval, a folia, a alegria.

A Associação Carnavalesca Infiéis tem como princípio o resgate do carnaval de rua, o carnaval de fantasia e alegria. Mas temos também um compromisso com o samba, aquele do Século XX, que estava nos terreiros e nos sobrados, que embalavam a quadra, mas também o almoço de domingo. O samba como a expressão de um tempo e de um povo.

Por isso o Infiéis organiza ao longo do ano uma série de eventos que

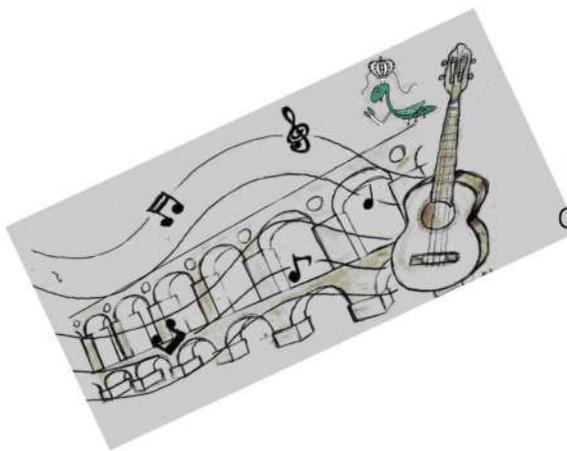
buscam o resgate dos grandes compositores e/ou intérpretes do passado a quem não se dá o devido valor.





**Pagode Ala do Infiéis e Terreiros Infiéis** é uma animada roda de samba que busca homenagear e agradecer a um compositor vivo ligado à escolas de Samba que tenha mais de 65 anos, já reverenciou o grande intérprete **Roberto Ribeiro** in memória, os terreiros da Tijuca. A primeira edição foi em 2007. De lá para cá já homenageamos: **Aluízio Machado, Baianinho, Rubens da Mangueira, Efsom, Zuzuca do Salgueiro, Edeor de Paula, Wilson Bombeiro e Jurandir** da Imperatriz Leopoldinense, **Ivan Milanez** e um time de primeira!





O **Sarau Musical** visa apresentar a obra de autores que contribuíram para a formação do samba carioca, , como **Wilson Batista, Ismael Silva, Geraldo Pereira e Alcebíades Barcelos, Caninha, Pixinguinha e Donga, Bucy Moreira e Assis Valente.**



Em 2011 pensamos em um evento que destacasse o papel da mulher no samba em mais de século de existência. Assim nasceu o **Mulheres Bambas do Samba** que teve até agora 5 edições. O modelo do evento conta com a apresentação de um musical valorizando as compositoras e intérpretes do samba, exibição de um curta metragem que aborda o tema da edição, uma roda conversa com mulheres ligadas ao samba e uma roda de samba livre.





# *Entre na marcha do Intiëis!*





## Carnaval 2008

Montagem Fotos e Música: Entre na Marcha do Infiéis:

<https://www.facebook.com/infiéis.associacaocarnavalescaainfiéis/videos/3482284641870896>

I Baile da Associação Carnavalesca Infiéis -Carnaval- 04/02/2008

<https://www.youtube.com/watch?v=cFyR2uIVWRw>



II Baile da Associação Carnavalesca Infieis - 23-02-2009



III Baile da Associação Carnavalesca Infieis - 15/02/2010



### IV Baile da Associação Carnavalesca Infiéis - 07/03/2011

#### ATENÇÃO, FOLIÕES!!!

Venham pra marcha do Infiéis!

"Allah-lá-ô, ô ô ô ô ô ô  
Mas que calor, ô ô ô ô ô ô..."

O Carnaval é só no mês que vem, mas o nosso gênio já está preparado pra te conceder 3 desejos:



07/03/2011  
Segunda-feira de  
Carnaval  
Concentração 16h

Vista sua fantasia e venha para o 4º Baile da Associação Carnavalesca Infiéis!  
Um verdadeiro oásis pertinho do Saara!

Local: Praça Alexandre Herculano, Centro  
Ao lado do Teatro João Caetano e do Centro Cultural Carioca



V Baile da Associação Carnavalesca Infieis - Carnaval 2012



VI Baile da Associação Carnavalesca Infiéis - Carnaval 2013



VI Baile de Carnaval da Associação Carnavalesca Infiéis - -03/03/2014

**Associação Carnavalesca Infiéis**  
Convida para o seu  
**VII Baile de Carnaval**

*Entre na Marcha do Infiéis  
e venha relembrar a magia  
dos Antigos Carnavais!*

**Dia 03/03**  
2ª Feira de Carnaval  
**16 horas**  
Largo Alexandre Herculano  
Centro

Em frente ao Real  
Gabinete Português de  
Leitura e ao lado do  
Teatro João Caetano



VIII Baile de Carnaval da A.C. Infieís – 17/02/2015

<https://www.facebook.com/danielle.nascimento.129/videos/929491610396601>



IX Baile de Carnaval da A.C. Infiéis – 08/02/2016  
<https://www.youtube.com/watch?v=n82tryfnZMw> -  
<https://www.youtube.com/watch?v=W7OURJ1fEBA>



X Baile de Carnaval da A.C. Infieis – 27/02/2017



XI Baile de Carnaval da A.C. Infiéis – 12/02/2018

<https://photos.google.com/u/1/photo/AF1QipM0ItSWcXnaVV9JAOOf9TxcPjsid7ovRjUhpZVW>



XII Baile de Carnaval da A.C. Infiéis – 04/03/2019



XIII Baile de Carnaval da A.C. Infieis – 24/02/2020

<https://www.facebook.com/100002681829208/videos/pcb.2572819642817405/2572817766150926>



Pagode Ala do Infieís – 2007 Homenagem a Roberto Ribeiro – 10-03-2007



Pagode 2008 – 17-05-2008 -Homenagem ao Compositor e Intérprete Aluísio Machado  
[https://www.youtube.com/watch?v=5eZ8zAK\\_S1M](https://www.youtube.com/watch?v=5eZ8zAK_S1M)



Pagode 2009 – Homenagem a Baianinho - 28-03-2009



Março de 2010 – Homenagem a Rubens da Mangueira com o Grupo Só Raízes – 27/03/2010



Pagode da Ala dos Infieis 16/04/2011 – Homenagem à Efsom



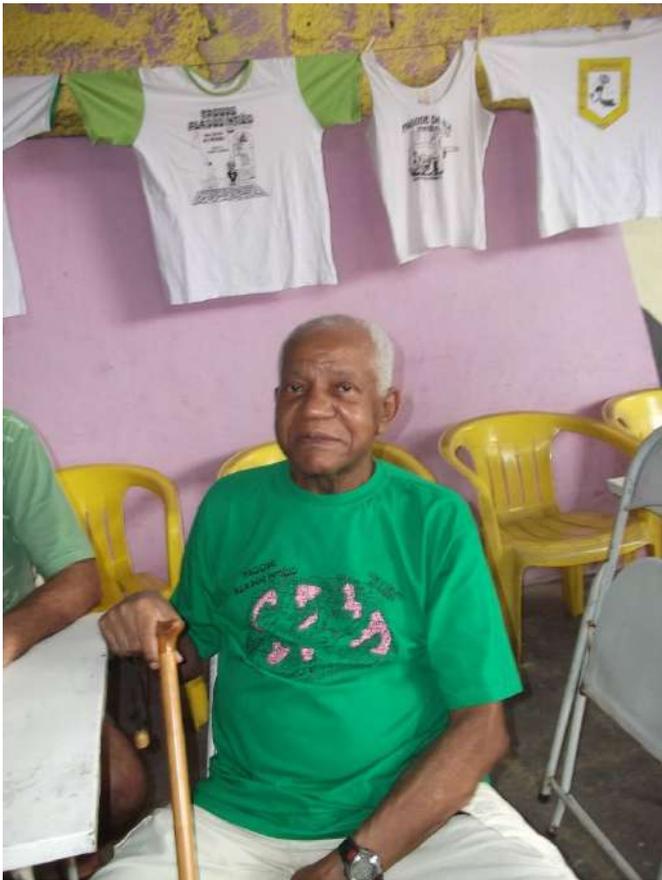
Pagode da Ala dos Infiéis 31/04/2012 – Homenagem a Zuzuca



Pagode da Ala dos Infiéis 16/03/2013 – Homenagem a Edeor de Paula



Pagode 2014 – 29-03-2014 – Comemoração dos 10 anos do Pagode Ala dos Infiéis



Pagode 2014 – 29-03-2014 – Comemoração dos 10 anos do Pagode Ala dos Infiéis



Pagode 14/03/2015 – Homenagem a Wilson Bombeiro

<https://www.youtube.com/watch?v=uvjLuTXF2Cg&t=10s>



Pagode 12/03/2016 – Homenagem a Jurandir da Imperatriz

Associação Carnavalesca Infiéis e Grupo Só Raízes convidam:  
**12º Pagode**  
Homenagem ao compositor Jurandir  
12 de março – Oswaldo Cruz - Das 14:00 às 20:00h



Camisa + Comida + Bebida = R\$ 30,00  
Promoção: R\$ 85,00 – pagando até o dia de  
lançamento da camisa (28 de fevereiro)

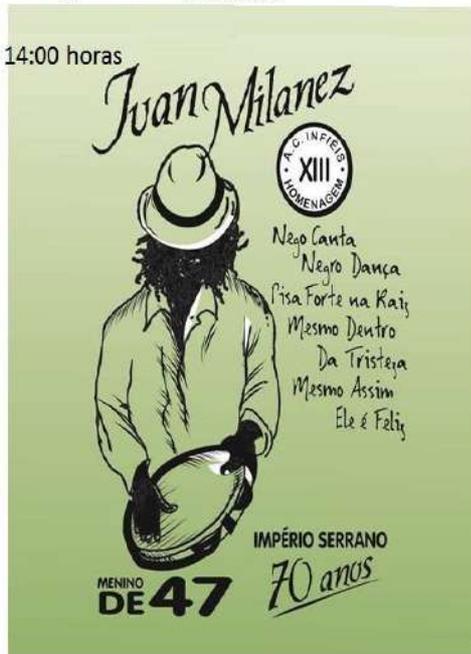




Pagode 30/04/2017– Homenagem a Ivan Milanez

XIII Pagode da Ala do Infiéis – Dia 29-04-2017

14:00 horas





Pagode Ala do Infiéis – 28/04/2018

Pagode Ala do Infiéis  
2018  
28-04-2018 - Sábado Oswaldo  
Cruz

A.C. INFIÉIS  
XIV  
HOMENAGEM



*E lá vou eu pela imensidade do mar*



*Nessa onda que borda a avenida de espuma*



*Me arrasta a sambar*



Pagode Ala do Infiéis 27-04-2019

<https://www.facebook.com/eusebiadefatima.diniz/videos/2454094411291371>

<https://www.facebook.com/100000725097354/videos/pcb.2454099384624207/2454098841290928>





[https://www.youtube.com/watch?v=LrtdM\\_bPsW0](https://www.youtube.com/watch?v=LrtdM_bPsW0) ).

**Associação Carnavalesca  
Infiéis**

**Apresenta**



**Data: 13 de agosto de 2011  
14h**

**Local: CEDIM – Conselho  
Estadual dos Direitos da Mulher  
Rua Camerino n. 51  
Centro – RJ**

**ENTRADA FRANCA!**

❖ **14:30** Exibição do  
Documentário:  
**Batuque na Cozinha**

Direção: Anna Azevedo  
País: Brasil  
Ano: 2004  
Duração: 19 min.  
Cor. Colorido

O documentário apresenta as tias Eunice, Doca e Surica – Pastoras da Velha Guarda da Portela conhecidas no mundo do samba por comandar disputadas rodas de fundo de quintal. A história do samba passa pelo quintal, pela cozinha e pela vida dessas mulheres. A tradição remonta ao século 19, quando baianas da Praça Onze abriam seus quintais para batucadas, umbigadas, capoeira e samba.

Em homenagem às quituteiras dos séculos XIX e XX:  
**Lucinha da Pedra do Sal** - Com seus caldos, saberes e histórias.

“A semente de uma bela história foi lançada através de corajosas guerreiras assim conhecidas como “tas baianas e quituteiras”, onde se destacavam Tia Amélia (mãe do grande Dongá), Tia Bebirana, Tia Mônica (mãe de Pendergo e Carmem Xibuca), Tia Prisciliana (mãe de João da Baiana) e a mais famosa de todas, tia Helana Bastos de Almeida – a Tia Ciata.

Na 2ª metade do século XIX, a cidade do Rio de Janeiro passa a receber migrantes, provenientes do Nordeste com uma predominância do Estado da Bahia. Esses migrantes, sobretudo negros, chegam às novas terras com sua antiga cultura ao mesmo tempo em que entram em contato com novos costumes. Essa comunhão fermentará uma nova era cultural para o Brasil.

Em reuniões promovidas pelas Tias baianas, “rituais festivos” em que participavam os que viriam a ser os fundadores dos terreiros, sambal e candomblés: mães de santo, população em geral e compositores populares, eram oferecidas deliciosas comidas, ótima música, e muita troca de ideias, resultando no fortalecimento da religião, culinária e a valorização da cultura popular, naquela ocasião tão perseguida pela política racista. E a arte nascida dos batuques e cantigas foi traduzida em uma das maiores manifestações culturais do Brasil: **O SAMBA!**

Neste mesmo século, Chiquinha Gonzaga quebra a barreira da ordem vigente ao cantar o popular através de sua obra. No século XX, Carmem Miranda, Aracy de Almeida, Clementina de Jesus, D. Ivone Lara, Elza Soares, Jovelina, Leci Brandão, Clara Nunes e tantas outras, continuam tecendo uma história de glória, vencendo barreiras e preconceitos.”

❖ **15:00 Roda de Conversa**

Tendo o filme como ponto de partida, propõe-se um diálogo sobre a presença feminina no samba, através do olhar acadêmico, da vivência e da contribuição cultural das convidadas.

❖ **16:20 Apresentação Musical – Infiéis**

Apresentação musical com participação de Débora Almeida em homenagem às grandes mulheres do mundo do samba, abrangendo desde Chiquinha Gonzaga e seu Abre Alas até a grande dama D. Ivone Lara.

❖ **17:30 Encerramento**

Roda de samba livre, com a participação especial da cantora Angélica Ventura.

Participel

**Mulheres Bambas do  
Samba: o projeto**

Além do Baile de Carnaval da Associação Carnavalesca Infiéis, buscamos através do Pagode dos Infiéis, do Sarau Musical e do Terreiros Infiéis, reverenciar grandes nomes do samba. Foram homenageados no **Pagode dos Infiéis** compositores como **Aluizio Machado, Baiãozinho, Rubens da Mangueira e Erson**, que compareceram e emocionaram a todos, cantando suas composições com o Grupo Só Raízes. No **Sarau Musical**, visamos apresentar a obra de autores que contribuíram para a formação do samba carioca, como **Wilson Batista, Ismael Silva, Geraldo Pereira e Alcebiades Barcelos**. O **Terreiros Infiéis** é uma homenagem aos terreiros das Escolas de Samba, seus compositores e suas comunidades.

Faltava resgatar a participação feminina ao longo de mais de um século. Começando pelas Tias Baianas que abriram seus terreiros, onde o samba nascente misturava-se às festas religiosas; passando pelas pastoras, as musas, as madrinhas e destacando as grandes compositoras e intérpretes.

E aí temos o **Mulheres Bambas do Samba**, apresentando a mulher em seus múltiplos papéis: anfitriã, pastora, quituteira, compositoras, intérpretes, ativistas culturais, entre outros.

**Realização:**



✓ **Associação Carnavalesca  
Infiéis**

✓ **Mauro Rasta**

✓ **Luis Otávio Almeida**

**Apoio:**



Conselho Estadual dos  
Direitos da Mulher / RJ





Apresentação Musical



Mulheres Bambas do Samba 22 de Setembro de 2012





Mulheres Bambas 18 de Setembro de 2013

<p><b>Associação Carnavalesca Infiéis</b> apresenta:</p>  <p><b>Mulheres Bambas do Samba: Mito e Criação</b> 21 de Setembro de 2013 - 12:30h Local: CEDIM – Conselho Estadual dos Direitos da Mulher Rua Camerino n. 51 Centro – RJ <b>ENTRADA FRANCA!</b></p>	<p><b>Mulheres Bambas do Samba III: Mito e Criação</b></p> <p>Desde que o mundo é mundo; desde que o ser humano tomou consciência de si; desde que aprendeu a traduzir sentimentos, o Poder Feminino está associado à capacidade de criar. A Terra, símbolo mais primitivo do feminino e do sagrado, é uma divindade: a grande cabana doadora de vida.</p> <p>No seu longo caminhar, a humanidade buscou através de seus cultos e mitos agradecer, adorar, ressarir essa capacidade geradora. Nós também possuímos Deusas espectais a quem devemos retribuir em nossos festejos: são aquelas mulheres que através do tempo criaram, disseminaram, iluminaram, enfeitaram e mostraram o poder da criação feminina no samba. Seguindo o modelo do G.R.E.S. Beija-Flor, que através das Três princesas africanas, <i>Yá Kaiá, Yá Defta e Yá Nassô</i> contou durante os festejos do carnaval como o mundo se criou na tradição Nagô, o Infiéis convida a todos para reverenciarmos juntos o poder sagrado da criação das Mulheres Bambas do Samba, através de exemplos de mulheres que se tornaram mitos da criação.</p> <p><b>Viva ao Samba!</b> <b>Viva às Mulheres Bambas do Samba!</b></p>	<p><b>Programação</b></p> <p><b>12:30 Abertura Portões</b></p> <p><b>13:00 Exibição de Filme</b> <b>Clementina de Jesus, a Rainha Quelé.</b> <i>Direção: Werinton Kermes</i> <i>Gênero: Documentário</i> <i>Ano de Finalização: 2011</i> <i>País de Origem: Brasil</i> <i>Estado/SP Cidade: São Paulo/ Votorantim</i> <i>Tempo de duração: 56"</i></p> <p><b>14:00 Roda de Conversa</b> Temática: O Feminino como força criativa no mundo do samba. Participantes da mesa: Luolana Leonardo da Silva – Glia Nogueira – Vera de Jesus - Janaina de Jesus</p> <p><b>15:00 Apresentação Musical – Infiéis</b> Angélica Ventura, Débora Almeida, e Ivy Moraes – Interpretam músicas que destacam a força criativa da mulher.</p> <p><b>17:00 Encerramento</b> Roda de samba livre com o Grupo Só Raízes. E participação de Mulheres Bambas do Samba.</p> <p><b>Caldos da cozinha Infiéis serão vendidos no evento.</b></p>	<p><b>Realização:</b></p>  <p><b>Associação Carnavalesca Infiéis</b></p>  <p><b>Grupo Só Raízes</b></p>  <p><b>Cinecritico Hemisfério Esquerdo</b></p>  <p><b>CEDIM</b> Conselho Estadual dos Direitos da Mulher / RJ</p> 
---	---	--	---







## Mulheres Bambas do Samba 08 de Setembro 13 de Setembro de 2014

**Mulheres Bambas do Samba IV: Samba, Uma Paixão**  
13 de setembro de 2014

**Programação**

**12:30** – Abertura dos portões

**13:30** – Exibição de filme: **Tia Andressa do Morro Azul**

**14h** – Roda de conversa: **Cultura Popular; Tradição familiar; Luta social e cultural no mundo do samba.**

Participantes da mesa:  
**Angela Nentz** – Pesquisadora cultural e atriz. Angista é uma cantora brasileira e realizadora no mundo do samba.  
**Danielle Bernardino Pereira de Salles** – De tradicional família do mundo do samba, Danieles é pedagoga e ativista social.  
**Gracy Mary Moreira** – Semente do terreno de Hiliana Batista, 7ª Cia. Gracy Mary é ativista cultural, foi diretora do Museu do Negro.  
**Lúcia Maria Maciel Cavini (Luça)** – Acadista nas políticas sociais e culturais – Líder do pres. do GRES Vika Isabel (1967-1990) e vereadora (1989-1992) destacando-se pela valorização da cultura popular do Rio de Janeiro, em particular o samba.  
**Mediadora: Mônica Campista Gurjão**

**15:30 Apresentação Musical – Infêlis**

Angélica Ventura, Ky Marais e Talid Louren integram músicas que traduzem a relação apaixonada das mulheres com o samba, do passado aos dias atuais. Hominejando figuras femininas que fizeram do samba um instrumento de luta política e social.

**Violão:** Major Nelson  
**Sopro:** Gabriel Calamigita  
**Percussão:** Vitor Bumbales; Selma Praxina, Inas Cezaria, Tereza Monteiro, Valério de Moraes e Dirceu Barquetti.

**17:00 Encerramento**

Roda de samba/fre com o Grupo Se Raízes. O protagonismo de mulheres que dão voz ao samba.

**Almoço, caldos e petiscos da cozinha infêlis serão vendidos durante o evento.**

**Local:** Espaço Cultural CEDIM Helena da Silva - Rua Carolina n. 51 - Centro - RJ



## Mulheres Bambas do Samba 19 de Setembro de 2015

**Mulheres Bambas do Samba: O Samba subiu aos Palcos.**

O samba nos últimos dois séculos traçou sua história numa luta constante para conseguir espaço e se equilibrar na inconstância e insegurança que ameaçam a cultura popular. O samba se afirmou, entre concessões e apropriações, em identidade da cultura brasileira. E eis o samba que sobrevive nos quintais e terreiros modestos, onde nasceu; mas que alcançou status para frequentar os mais famosos palcos do Rio de Janeiro e do mundo. Ao longo dessa jornada, a mulher tem emprestado sua voz e seu corpo para dramatizar e dar vida ao ritmo que saiu dos terreiros para brilhar nos palcos, seja através do teatro de revista, de shows ou dos grandes musicais que mudaram a história da música carioca. É a força feminina que está presente, no corpo que baila, na cabeça que pensa, no gesto que faz o espetáculo.

E a Associação Camavalesca Infêis não poderia deixar de prestar homenagem às compositoras, cantoras e atrizes que participaram deste processo, desde Chiquinha Gonzaga, passando por Aracy Cortes, as musas que brilhavam nos palcos dos Cassinos, no teatro Opinião, no Teatro Negro até os musicais da atualidade.

**Viva as Mulheres Bambas do Samba: do ritmo que brilha e dos palcos que sambam!**

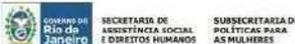
**Realização:**



**Grupo Só Raízes**



**CEDIM** CONSELHO ESTADUAL DOS DIREITOS DA MULHER / RJ



GOVERNO DO RIO DE JANEIRO SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E DIREITOS HUMANOS SUBSECRETARIA DE POLÍTICAS PARA AS MULHERES



**Dia 19-09-2015 - 12:00**  
**ESPAÇO CULTURAL CEDIM HELONEIDA STUDART**  
 Rua Camerino, 51 - Centro-RJ Tel: (21) 2334-6527  
**Entrada Franca**





Sarau Musical

1ª Edição 13 de setembro de 2008 – Homenagem a Wilson Batista



2ª Edição Sarau Musical – 26/09/2009 - Homenagem a Ismael Silva



III Sarau Musical – Homenagem a Geraldo Pereira – 25/09/2010



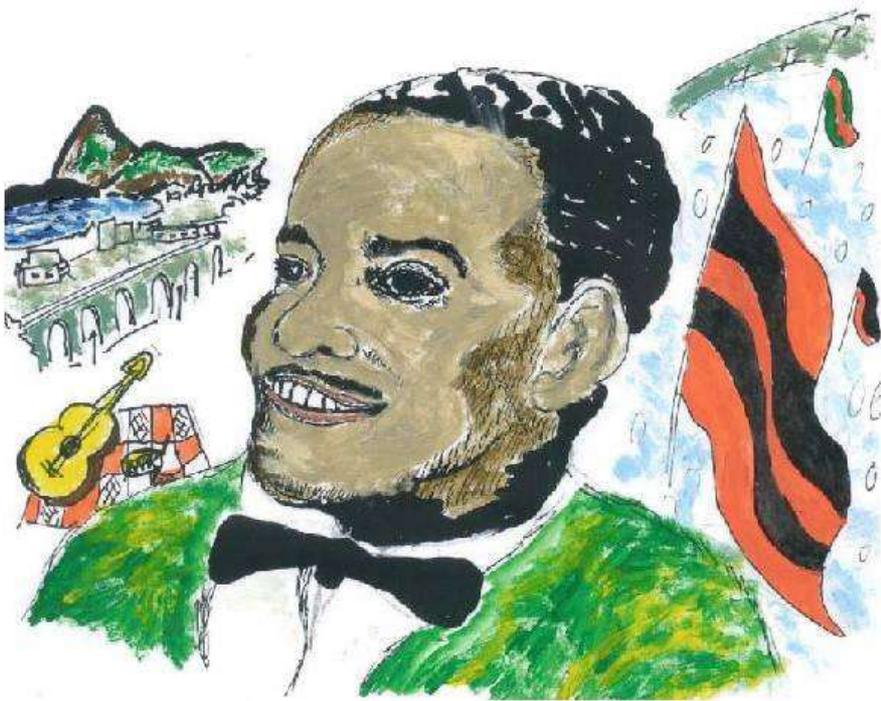
## IV Sarau Musical Infiéis 10/09/2011





# Associação Carnavalesca Infiéis

**Centenário Wilson Batista**



**1  
9  
1  
3  
-  
2  
0  
1  
3**

*"Porque o sambista quando é grande demais*

*Não deve desaparecer" W. B. O Cronista do Samba*

26 de Outubro de 2013 – 16:00 horas -  
Santa Teresa

Largo do Curvelo -



Sarau Musical o Samba Completo de Bucy Moreira – 08/11/2014





Sarau Musical Assis Valente 26/11/2016



Outros Eventos:

Infieis na Feira da Glória - 21/02/2010



Terreiros Infiéis – Homenagem à Tijuca – 20/11/2010



2021

Produção do Curta: "Tia Andreza do Morro Azul 2021" <https://www.youtube.com/watch?v=qoxQ2IUzprQ>  
- Debate Dia: 20/04/2021

Horário: 18h <https://www.youtube.com/watch?v=qvSi0WYsGDo>

**Debate: 20/04-18h**

**Projeto Luz, Câmera IFRJ em Ação**

**Quem disse que eu te esqueço!**  
Como o filme: Tia Andreza do Morro Azul

**Debatedores:**

- Danielle Nascimento:** Produtora Cultural dos Infiéis
- Jader Moraes:** jornalista e pesquisador
- Tomás Garcia:** IFRJ Paracambi
- João Grand Jr.:** Rede Carioca de Rodas de Samba

**Logos:** Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro; Laboratório de Estudos e Práticas Interdisciplinares; Secretaria Especial da Manutenção; Pátria Amada Brasil.